

Nando Dalla Chiesa

La mafia nel cinema e nella letteratura visiva

(VL Modul 7 alt bzw. 8 neu)



Blockveranstaltung

vom 11. Januar bis 12. Februar 2016

Montag 14.00-16.00 / R. DOR65, 4.34

Mittwoch 14.00-16.00 / R. DOR65, 4.75

Freitag 8.00-10.00 / R. DOR65, 4.45

- Mo. 11.1.2016:** La mafia tra storia, letteratura e cinema. Un rapporto complesso
- Mi. 13.1.2016:** La letteratura sulla mafia: lineamenti e momenti simbolici
- Fr. 15.1.2016:** Il cinema sulla mafia, dall'apologia all'antimafia
- Mo. 18.1.2016:** Presentazione e proiezione del "Giorno della civetta"
- Mi. 20.1.2016:** Presentazione e commento di passi del "Padrino"
- Fr. 22.1.2016:** Analisi comparata dei due film. Sicilia e America: contesti e culture
- Mo. 25.1.2016:** Presentazione e proiezione del film "Meri per sempre"
- Mi. 27.1.2016:** Presentazione e proiezione del film "La nostra terra"
- Fr. 29.1.2016:** Analisi comparata dei due film. Educazione e beni confiscati
- Mo. 1.2.2016:** Presentazione e commento di passi del film "Gomorra"
- Mi. 3.2.2016:** Presentazione e proiezione del film "Anime nere"
- Fr. 5.2.2016:** Analisi comparata dei due film. Mondi chiusi o sistemi totalitari?
- Mo. 8.2.2016:** Le donne ribelli nel racconto televisivo
- Mi. 10.2.2016:** I giudici antimafia nel racconto televisivo. Inquadramento conclusivo
- Fr. 12.2.2016:** Test di fine semestre

Moodle-Anmeldung - Passwort erfragen: robertoberl@yahoo.de